

Revue de Presse

Héloïse De Ré

Le Monde d'en Bas

et autres histoires d'en Haut...

Une auteure face aux élèves

Malgré ses multiples activités, la jeune coumoise Héloïse de Ré consacre toujours du temps aux collégiens. La demoiselle, âgée de 16 ans, est à la fois lycéenne, écrivain et auteure de nouvelles.



Héloïse au milieu de la classe de 6e.

Photo RL

Dans le cadre du réseau d'éducation prioritaire les écoles de Carling et de L'Hôpital et le collège François Rabelais ont organisé une rencontre avec une jeune auteure de littérature de jeunesse. Tous travaillent sur le même thème afin de créer un lien entre l'école et le collège et les enseignants du premier et du second cycle autour d'une thématique commune. Le but étant de comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit. Le public concerné regroupe pour le collège une classe de 6^e et une classe de 4^e encadrée par le professeur de Lettres modernes Mme Plouzane et le professeur documentaliste Marion Ratton.

Pour inciter les jeunes à lire et leur donner envie d'écrire, Héloïse de Ré est venue raconter son parcours et présenter

ses œuvres. C'est dans un silence religieux qu'elle raconte son histoire. Elle est née à Metz en 2000, elle habite Coume et est en classe de Première au lycée Poncelet. Depuis toute petite, elle aime raconter des histoires et a commencé à en écrire, mais c'est surtout pendant les vacances scolaires avant son entrée en 6^e qu'elle a commencé à écrire son premier roman *Le monde d'en Bas*, une saga de Fantasy qui est son domaine de prédilection. Après son entrée au collège, elle a continué la rédaction de son roman tous les soirs en rentrant et deux ans plus tard elle y met un point final. Elle en a fait cadeau à sa maman pour la Fête des mères. Pour son 14^e anniversaire, cette dernière lui a offert son livre qu'elle a fait autoéditer. Elle a raconté aux collégiens son parcours pour faire ensuite éditer ce roman chez un vrai

éditeur, il est finalement paru en janvier 2015. Ce dernier est rapidement suivi par un second tome la même année, puis un troisième et le quatrième est presque fini.

Héloïse de Ré a incité les jeunes à lire

Elle a également publié un polar jeunesse *Le Mystère de la tour aux puces* qui se déroule à Thionville. Elle explique comment elle a dû se familiariser avec la ville pour pouvoir écrire ce roman policier. Elle leur a expliqué qu'actuellement, elle écrit surtout pendant les vacances car elle a pas mal de travail de classe et elle consacre de nombreux week-ends à la promotion de ses livres dans des librairies ou dans des salons du livre. Elle a encouragé les jeunes à se rendre dans ces salons

car c'est très intéressant de rencontrer les auteurs ou des éditeurs. Elle a incité les jeunes à lire en leur expliquant l'évasion que cela lui apporte. Les élèves impressionnés lui ont posé de nombreuses questions sur sa façon d'écrire, le comportement des autres lycéens en apprenant qu'elle a écrit des livres de plus de 300 pages, et comment elle fait pour suivre ses cours et écrire en même temps et où on peut trouver ses livres et combien elle gagne. Héloïse a insisté sur le fait qu'il faut vivre ses passions et se battre pour ses rêves. Et pour répondre à une dernière question posée, elle envisage d'être journaliste et de continuer à écrire.

Le site d'Héloïse de Ré :
<http://heloise-de-re.fr> et sous
 l'intitulé :
le Monde d'en Bas sur Facebook

Le détective Delange mène l'enquête à Thionville

La jeune auteure Héloïse De Ré est remontée de son Monde d'en bas, sa saga fantasy, pour écrire Le mystère de la Tour aux Puces, polar jeunesse sorti en mars et dont le héros tente de sauver Thionville des puces.



Héloïse De Ré invente des histoires depuis qu'elle sait parler, en écrit depuis qu'elle sait écrire et est publiée depuis ses 14 ans, quand, pour son anniversaire, sa mère a autoédité le premier tome de sa saga Le monde d'en bas. Elle en est aujourd'hui à son troisième tome. Un quatrième sera en librairie cet automne.

Photo Armand FLOHR

Ce n'est pas la première fois que Guillaume Delange foule les terres mosellanes. Le héros de la collection Detectivarium a enquêté, l'an passé, sur le Graouilly de Metz. Cette année, c'est dans une Thionville infestée de puces qu'il débarque à l'occasion d'un colloque. Une invasion qui serait l'œuvre vengeresse d'une princesse carolingienne morte enfermée dans la Tour aux Puces. Déterminé à élucider ce mystère, Guillaume Delange va se retrouver confronté à plusieurs légendes qui entourent le monument thionvillois.

À la découverte de Thionville

Des légendes qui « remontent toutes à l'époque carolingienne, ce qui est un peu

une aberration historique puisque la tour a été édifiée bien plus tard », s'amuse Héloïse De Ré, 17 ans, l'auteure de cette nouvelle aventure du détective Delange, personnage créé par les Éditions du bout de la rue en 2009 et dont chaque histoire (plus d'une trentaine de livres à ce jour) est écrite par un écrivain différent.

C'est après avoir découvert les aventures messines du héros qu'Héloïse, déjà auteure du *Monde d'en bas*, une saga fantasy prévue en six tomes dont trois sont déjà en librairie, a voulu s'essayer au polar. Un essai brillamment transformé même si tout était à découvrir

« Je ne m'attendais pas à entrer dans une si belle ville »

pour cette jeune auteure originaire de Boulay et scolarisée à Saint-Avold. « Le monde d'en bas étant ma saga, c'est moi qui invente et construis mon propre monde. Pour *Le mystère de la Tour aux Puces*, j'ai

dû faire beaucoup de recherches pour coller le plus possible à la réalité. » Ainsi, à l'instar du héros, la lycéenne est venue mener l'enquête à Thionville. Visite de la tour, bien entendu, mais aussi du centre-ville. Une excursion pleine de surprise pour la jeune fille qui ne s'attendait pas à « entrer dans une si belle ville ». « Je n'avais pas conscience de l'existence d'une belle architecture comme ça,

près de rives de la Moselle. »

Se lancer dans la rédaction d'un polar pour enfant, c'était aussi, pour elle, délaiser un temps un monde fantastique qu'elle affectionne particulièrement. bercée par les œuvres de Pierre Bottero, Héloïse est allée à l'école de Poudlard avec Harry Potter et espère toujours secrètement que le fond de son armoire l'emmènera dans *Le monde de Narnia*. Un attrait qu'elle n'a pas réussi à masquer totalement puisque, dans *Le mystère de la Tour aux Puces*, le rationnel y côtoie l'irrationnel. Mais la fin pourrait surprendre ses fans...

<http://heloise-de-re.fr>

Florie COLARELLI.

Héloïse de Ré : un peu magicienne

Les plus connus ont une baguette mais Héloïse De Ré a une plume. Depuis ses onze ans elle la manie admirablement : Cette magicienne des mots en est à son troisième tome du "Monde d'en bas"...

Jeune fille de 16 ans, élève de 1^{re} S au lycée Poncelet se destinant au journalisme, Héloïse de Ré n'en n'est pas à son coup d'essai. Elle va même publier le nouveau roman d'une saga de "fantasy" qui doit en compter 9. Elle le sait déjà !

D'où vous vient ce goût pour la littérature ?

Héloïse DE RÉ : « Petite, j'ai toujours aimé lire mais c'est vers l'âge de 10 ans que je me suis réellement prise de passion pour la lecture, par contre j'ai toujours aimé écrire ».

Quand avez-vous commencé ?

« La toute première histoire, je devais avoir 6 ou 7 ans. Avant j'avais déjà des idées mais pas la capacité d'écrire ».

Vos histoires "parlaient" de quoi ?

« J'ai toujours écrit des histoires qui se déroulaient dans un univers magique peuplé de personnages qui avaient des pouvoirs. La magie, le fantastique m'ont toujours fascinée et je suis toujours restée dans ce registre-là. Je ne l'ai jamais quitté ».

Pourquoi cet univers de fantasy

« Enfant, je me suis longtemps persuadé que j'avais des pouvoirs magiques. Mais j'ai bien dû me rendre compte que ce n'était pas



A Créanto, la jeune romancière a charmé son public avec ses romans fantastiques. Photo RL

le cas alors, du coup j'ai décidé de créer des personnages qui eux en avaient».

Les univers fantastiques plaisent aux ados. Lecteurs ou auteurs ils en redemandent. Mais pour-

quoi au juste. Notre époque manque-t-elle de magie ? Héloïse de Ré a son opinion :

« Pour moi, en tous les cas ce sont des univers qui m'ont entouré depuis l'enfance. Et puis

il y a eu la vague des Harry Potter, Le Seigneur des anneaux, Narnia...»

Et votre "Monde d'en bas" est-il sombre, effrayant ?

« L'histoire raconte quand

même une guerre magique. C'est sûr que ce n'est pas joyeux à toutes les pages mais j'essaye d'alterner les chapitres graves avec d'autres plus légers. Tout est issu de mon imagination y compris les personnages, sans liens avec le monde réel ».

Héloïse, Héloïse

L'illustration de ses romans, cartes, couvertures, créatures est l'œuvre d'une autre Héloïse, un membre de sa famille actuellement étudiante aux beaux-arts.

Mais d'ailleurs d'où vient ce joli nom de plume : Héloïse de Ré ?

« Ben... Tout simplement c'est mon vrai nom ! »

Héloïse participe à de nombreux salons et dernièrement elle était reçue par des de 5^e et 4^e au collège Pasteur à Faulquemont. Après quoi, elle donnait une séance de dédicaces à la médiathèque Créanto. Le public a ainsi pu découvrir cette jeune auteure charismatique dont la plume ensorceleuse séduit plus d'un lecteur. Pour en savoir plus ou lire quelques passages du *Monde d'en bas : Les prémices* puis *Les prémonitions* et bientôt *L'espion de Vrisac*, rendez-vous sur le site internet de cette jeune et talentueuse romancière.

Internet : heloise-de-re.fr

Secrets de livres



De gauche à droite, Héloïse de Ré, Sophie Kop-Terrade et Evelyne Jonas, les trois auteures invitées. Photo RL

Soirée littéraire à la médiathèque où Sophie Kop-Terrade, Héloïse de Ré et Evelyne Jonas, auteures de la région, ont débattu de leur travail littéraire en présence du public et de Yamina Mehrasz et Elodie Bastien, les bibliothécaires. La rencontre était organisée dans le cadre de l'opération Lire en fête initiée par le conseil départemental, mettant en vedette les héroïnes de roman.

Cette soirée presque exclusivement féminine a été riche d'échanges. Répondant de bonne grâce aux diverses interrogations, les trois visiteuses ont expliqué comment on construit un roman ou un recueil de nouvelles, leur che-

minement pour arriver parfois très jeune comme Héloïse de Ré (16 ans) à écrire et puis, et ce n'est pas toujours simple, à se faire éditer. Un roman quel qu'il soit demande beaucoup de travail, parfois des années : leur plaisir à pratiquer cette activité, car ce n'est pas un métier pour toutes trois, est évident. La rétribution des auteurs a d'ailleurs été évoquée : entre 10 et 15 % du chiffre des ventes. C'est mince !

« Où puise-t-on son inspiration ? » « Comment choisit-on la jaquette de l'ouvrage ? » ou encore « Peut-on éditer soi-même un roman ? » Les questions ont fusé, et aucune n'a été éludée !

Le Républicain Lorrain,

01 novembre 2016

(à l'occasion de la Table Ronde à laquelle j'ai participé le vendredi 28 octobre).

Lire en fête : dernière semaine

Pour cette dernière semaine de "Lire en fête, partout en Moselle", placé sous le signe des super-héros et plutôt "Ces héros du quotidien" à Créhange, la médiathèque Créanto propose plusieurs rendez-vous :

- **Vendredi 28 octobre :** Soirée de contes sur Halloween à 18 h à partir de 6 ans, où les enfants pourront venir déguisés. (Sur réservation)

- **Samedi 29 octobre :** "Petits héros", des histoires et comptines pour les 0 à 3 ans à 9 h 30 et 11 h puis l'après-midi à 14 h 30, rencontre avec Héloïse De Ré, une jeune auteure de "fantasy" qui partagera ses sources d'inspiration.

Une jeune auteure

Elle se décrit de sa plume : «Je suis une jeune auteure, née à Metz en 2000. Passionnée de théâtre, de lecture et d'écriture, je commence à écrire très tôt : d'abord de petites histoires, puis des textes plus longs».

À 11 ans, Héloïse de Ré, nourrie par ses lectures, entame la rédaction d'un roman de Fantasy, *Le monde d'en bas*, sans savoir si elle ira jusqu'au bout, ou si elle l'abandonnera en cours de route comme cela s'est produit pour de précédents écrits. Mais, sans vraiment en prendre conscience, elle avance dans l'écriture, si bien qu'elle est la première surprise en tapant le point final de son roman deux ans plus tard. Tout d'abord



Du haut de ses seize ans, Héloïse de Ré, avec un joli nom de plume et des idées plein la tête poursuit l'écriture de sa saga fantastique Le monde d'en bas. . Photo RL

autoédité en guise de cadeau d'anniversaire pour ses 14 ans, ce premier tome est accepté quelques mois plus tard par un éditeur et paraît en janvier 2015. Il est rapidement suivi, au mois d'août de la même année d'un second tome.

Depuis, elle jongle entre les études, les salons du livre,

séances de dédicaces et la rédaction d'une suite de sa saga fantasy pour laquelle elle a prévu pas moins de neuf tomes... A découvrir sans tarder son univers et ses romans peuplés de héros. Entre rêve, légendes et réalité, de belles lignes à découvrir et une auteure prometteuse à rencontrer.

Le Républicain Lorrain,

26 octobre 2016

■ BAMBIDERSTROFF

Brioche

L'opération Brioche de l'amitié, organisée par les bénévoles de Bambiderstroff, a rapporté 604,57 € à l'Afaei.

Report de collecte

Un report de collecte multflux aura lieu dans la commune de Bambiderstroff, le jeudi 10 novembre au lieu du 11 novembre.

LES GENS HÉLOÏSE DE RÉ

Héloïse, lycéenne et déjà auteure

La souriante jeune fille de 16 ans, originaire de Rémilly, veut transmettre sa passion de l'écriture à un public plus jeune qu'elle. Elle écrit actuellement son quatrième livre.

02/07/2016 à 05:00

Vu 10 fois



Le rêve d'Héloïse serait de poursuivre sa passion d'écrire et de pouvoir en vivre. Photo RL

A seulement 16 ans, Héloïse écrit déjà depuis plusieurs années. Actuellement, elle rédige son quatrième volume. Mais laissons parler l'auteure...

Héloïse, présentez-vous.

Héloïse de Ré : « Je suis lycéenne à Saint-Avold où j'achève ma première année de lycée. Passionnée par l'imaginaire et le fantastique, j'ai écrit le premier tome de ma saga le Monde d'en Bas à onze ans. Jill Malia, mon héroïne, disparaît du monde que nous partageons pour trouver refuge dans un monde parallèle. C'est le début d'une aventure où se mêlent magie, pouvoirs surnaturels, animaux et personnages imaginaires. »

Quand avez-vous commencé à écrire ?

« Dès que j'ai appris à écrire, j'ai voulu coucher sur du papier ce que j'imaginai. Petite, j'ai toujours adoré inventer des histoires peuplées d'êtres imaginaires et je les racontais à mes parents. Enfant, je croyais posséder des pouvoirs magiques que je transfère aujourd'hui à mes personnages. J'ai l'impression d'avoir toujours écrit. Mon premier ouvrage, Les Prémices a été rédigé en un an et demi, il compte 300 pages. Les tomes suivants, Les Prémonitions et L'Espion de Vrisac m'ont demandé chacun une année d'écriture. Un quatrième ouvrage est en cours. Le titre mentionne les secrets d'une sirène... »

Comment conciliez-vous la vie de lycéenne et celle d'auteure ?

« Pour mes premiers ouvrages, j'écrivais le soir, après ma journée au collège. Maintenant, au lycée, je n'ai plus cette disponibilité alors je rédige le week-end ou pendant les vacances, ce qui ne m'empêche pas mentalement de donner une suite à mon histoire ou de classer mes idées. Mon crayon, c'est l'ordinateur et je copie mes travaux sur plusieurs clés que j'emmène toujours avec moi de crainte de perdre mes textes. »

Qui sont vos lecteurs ?

« Tous les passionnés de fantastique. Mes livres s'adressent plutôt aux jeunes de fin du primaire, de collège et de lycée. Je connais aussi une fan de 60 ans... Ma mère se montre très impliquée dans mes écrits. »

Vous êtes bonne élève, est-ce une condition essentielle ?

« Oui et non, l'écriture n'est pas réservée qu'aux bons élèves. Si la maîtrise de la langue est nécessaire, l'imagination demeure indispensable. »

Quels sont vos projets ?

« Vivre de l'écriture serait mon rêve, mais je ne sais si j'y parviendrais. Je me laisserais bien tenter par une école de journalisme. »

Quel parcours pour éditer vos ouvrages ?

« J'ai commencé par l'autoédition en m'adressant à un imprimeur, c'était le cadeau de mes 14 ans ! Mais on est son propre commercial, la vente en librairie n'en découle pas. Puis j'ai contacté une vingtaine de maisons d'édition susceptibles d'accepter les romans fantastiques. Ce sont les Éditions du Quotidien à Woippy qui ont retenu mes ouvrages, en particulier, Antonella Krebs, qui donne à ma demi-sœur, étudiante aux Beaux-Arts de Nancy, l'opportunité d'illustrer les pages de couverture. Mon premier tome s'est vendu à 1 000 exemplaires ! Pour me faire connaître, je participe à des salons du livre. »

Quel regard portent sur vous vos camarades ?

« Je me suis toujours démarquée des autres par mon amour de la lecture et de l'écriture. Quand mon premier livre est sorti, mes amies l'ont brandi dans la cour du collège, sont allées le montrer à tous les professeurs, ont assuré la publicité autour d'elles. Au lycée, peu de monde connaît ma passion, je suis plus anonyme. Au lycée, peu de monde connaît ma passion, je suis plus anonyme »

Le Républicain Lorrain,

02 juillet 2016

MOYEUVRE-GRANDE

Une auteure de 16 ans face aux élèves de 6^e



Héloïse De Ré, jeune auteure de 16 ans, a su capter l'attention des collégiens. Photo RL

Héloïse De Ré, 16 ans seulement, a déjà publié deux livres. Elle a été accueillie au collège Jean-Burger. Pour Sandrine Ducouré, professeur de français, et Sarah Schiavone, professeur-documentaliste, l'objectif était de mettre en contact les élèves de 6^e avec une jeune auteure, qui n'a que quatre ou cinq ans de plus qu'eux. « C'était un moyen pour donner le goût de la lecture aux élèves », expliquent-elles.

Pour faciliter le contact, une seule classe à la fois a rencontré l'auteure. Un certain nombre d'élèves est venu à la rencontre d'Héloïse et avait déjà acheté et lu au moins un de ses livres, *Le Monde d'en bas : Les prémices Tome 1* et *Le Monde d'en bas : les prémonitions Tome 2*.

« J'ai toujours bien aimé la lecture, mais aussi l'écriture », a confié Héloïse De Ré, à ses auditeurs : « J'ai toujours eu beau-

coup d'imagination. J'ai écrit ma première histoire à l'âge de 6 ans. C'est un texte que j'ai relu récemment, et je massacrais l'orthographe... » À 11 ans, elle a découvert le monde de Harry Potter. Aujourd'hui, elle est en seconde au lycée Poncelet, à Saint-Avold. « Ça devient difficile d'écrire. Quand, je rentre le soir, j'ai mes devoirs, il ne me reste que le week-end. Quand il n'y a pas de salons du livre », a-t-elle confié.

« J'ai toujours eu beaucoup d'imagination. J'ai écrit ma première histoire à l'âge de 6 ans. »

Son premier (324) a été publié en janvier 2015, le deuxième en août 2015 (296 pages). Et si la jeune fille a fréquenté une école de cirque, « aujourd'hui, je n'ai plus le temps ».

Et avis à ses fans, ou à ceux qui viennent de la découvrir : « Le tome trois est presque terminé. Il pourrait paraître en septembre. »

Site :
www.heloise-de-re.fr

Le Républicain Lorrain,

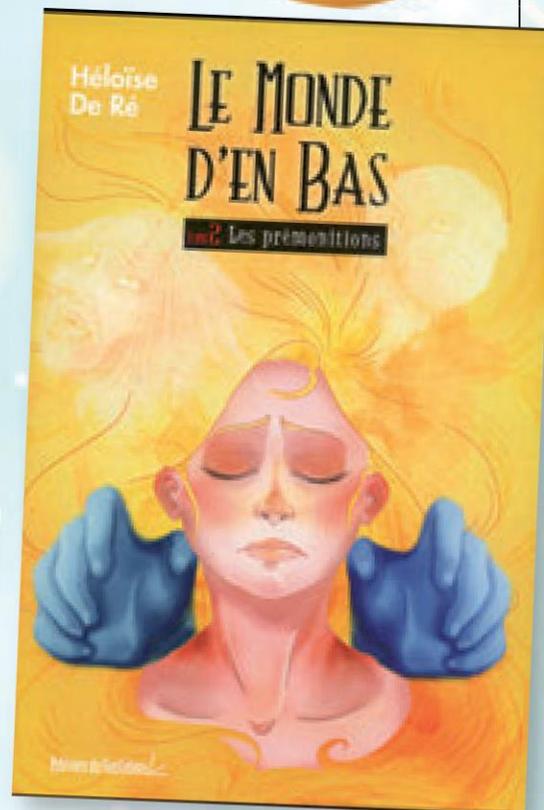
09 mars 2016

Le Monde d'en Bas. Les prémonitions

Héloïse de Ré
éditions du Quotidien

Dès 10 ans

La sorcière blonde a récidivé ! Héloïse de Ré, cette jeune fille tombée précocement dans l'écriture, poursuit son exploration du "Monde d'en Bas". On y retrouve Jill et les très nombreux amis et ennemis qui gravitent autour d'elle. Heureusement, un rapide coup d'œil à la longue liste des personnages du roman permet de les replacer dans le contexte de cette saga de fantasy.



Les jeunes qui aiment à se fabriquer du vocabulaire (mais ne fut-ce pas le cas des inventeurs de l'argot, du verlan et autres sabirs ?) apprécieront de trouver au repas du pâté de kokrate et du wedjimmi accompagné de spigouilles. Si vous entendez votre fille ou votre fils prononcer plusieurs fois "Qmegupf fi qoissi, djephi-vuo ip wissi ...", pas de panique, c'est une litanie pour faire devenir transparent le plafond de leur chambre ! Bien sûr, il n'est pas seulement question de magie dans ce livre ; les Résistants sont unis autour d'un idéal de fidélité et de solidarité face au cruel Vrisac. "Je refuse que ma fille vive dans le monde que nous offre Vrisac, et ne pas obéir aux fichues règles de ce fou est déjà un grand pas dans la lutte."

Inutile d'aller chercher outre-Manche des auteurs qui fassent frissonner nos jeunes et les emmènent dans des mondes parallèles. Une "prémonition" aisée : Héloïse de Ré leur mitonne certainement encore des aventures dans son chaudron bouillonnant. ✦

La Semaine,

23 décembre 2015

Fantasy

Le monde d'Héloïse



Le Républicain Lorrain,

26 octobre 2015

Depuis toujours, Héloïse De Ré a la tête dans les nuages. Lorsqu'à 3 ans, elle conversait avec des personnages ne peuplant que son imagination, sa mère s'inquiétait de ces étranges dispositions. Aujourd'hui, Héloïse De Ré a 15 ans, et dans la maison familiale de Coume, en Moselle-Est, elle rêve encore – au *Monde d'en bas*, un univers fantastique dont elle a fait un livre publié dès sa treizième année !

Après *Les prémices*, voici le deuxième tome de cette saga, qui devrait à terme en compter neuf. *Les prémonitions* renoue avec les aventures de Jill, dans un univers qui n'est pas sans rappeler celui d'Harry Potter. L'influence est évidente, Héloïse De Ré ne le nie pas ; mais la jeune auteure verse au dossier de ses personnages toute la richesse d'une création très personnelle.

Nombreux devraient être les adolescents qui se laisseront embarquer dans cette suite, qui ne déçoit pas après le premier tome. Sans scrupules, nous allons trahir le suspense : tout se termine par un baiser... Mais les prémonitions et les péripéties qui le préparent resteront, elles, tout à fait secrètes. À découvrir de toute urgence !

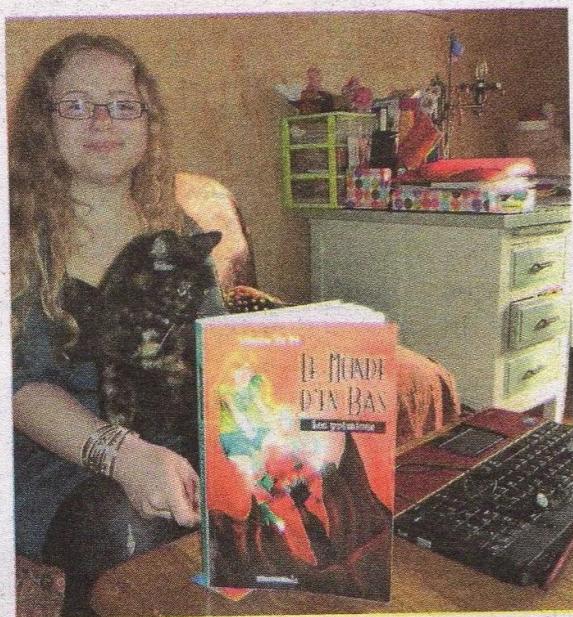
Le monde d'en bas, tome 2 : Les prémonitions,
de Héloïse De Ré (Editions du Quotidien).

LA BENJAMINE DU SALON EST LORRAINE A 15 ans, Héloïse de Ré sort une saga "fantasy"

C

'est la benjamine du salon et la deuxième année de suite qu'elle y participe. Héloïse de Ré, 15 ans, y présente « Le monde d'en bas. Les prémices », une saga de « fantasy » made in Lorraine, 102 personnages, prévue en 9 tomes.

Elève de troisième au collège Cous-teau de Creutzwald, Hélène de Ré (notre photo) habite Coume, près de Boulay, et a l'apparence normale d'une ado de 15 ans ; mais en fait elle vit dans un autre monde situé en dessous du nôtre, le monde d'en bas, un monde magique, fantastique, peuplé de sorciers et de créatures étranges. Dans le monde réel, elle a passé son brevet à la veille du salon, après ce sera le lycée Poncelet à Saint-Avold, l'Abibac et une école de journalisme. Dès 3-4 ans, elle imaginait des histoires et parlait avec ses personnages. Il faut dire que Céline, sa mère prof de français, l'a bercée de contes. « Ma première vraie histoire, une histoire de sorcières, je l'ai écrite à 6-7 ans. Et quand j'ai commencé "Le monde d'en bas" à 11 ans, je ne pensais pas la terminer comme toutes mes précédentes histoires. Je me suis lancée, em-



portée par ce que j'écrivais. En tapant le mot "fin" sur mon ordinateur, j'avais rempli 360 pages », s'étonne encore Héloïse. Passionnée de « fantasy » : ce genre littéraire présente des éléments surnaturels relevant du mythe et fait partie des littératures de l'imaginaire. Elle dévore des sagas : Harry Potter, Percy Jackson ou les 12 tomes de « L'apprenti d'Araluen » de John Flanagan et s'en inspire.

Premier salon à 14 ans

En mai 2013, elle met son roman sur le livre électronique de Céline, sa mère, en guise de cadeau de fête des mères. L'année suivante, pour ses 14 ans, elle lui offre 100 exemplaires de son roman imprimé en auto-édition. « J'ai mis très longtemps à réaliser qu'un fichier Word était devenu un livre imprimé. C'est le plus beau cadeau qu'on m'ait jamais fait. J'ai pleuré, incrédule. Toute ma famille s'était investie, notamment ma demi-sœur, Héloïse Collignon, pour les illustrations », avoue Héloïse, encore toute émue.

Après son premier salon du livre à Boulay en juin 2014, elle envoie le premier tome de sa saga, « Les prémices », à une vingtaine de maisons d'édition. La bonne nouvelle lui parvient par mail fin août : les Editions du Quotidien (anciennement Serpenoise) vont l'éditer « Le monde d'en bas » à 400 exemplaires et sort le 13 janvier 2015.

Les ventes du roman d'Héloïse de Ré approchent les 600 exemplaires et se classent parmi les meilleures de l'éditeur. La couverture média est importante, sans doute en raison de son jeune âge. « Ecriture, lecture, promotion, je ne fais pas grand chose d'autre. C'est une magnifique expérience. Je me demande si elle est réelle », constate Héloïse qui enchaîne les salons, « Le Livre à Metz » ou « Le livre sur la Place » à Nancy et séances de dédicace. Elle rencontre aussi des collé-

giens à Rémilly et des lycéens à Forbach.

Le troisième tome arrive

Cette histoire de Jill, 12 ans, l'héroïne du « Monde d'en bas » s'étalera sur neuf tomes. Le deuxième, « Les prémonitions », sortira en septembre et le troisième opus est déjà en cours d'écriture. « Les neuf tomes sont déjà écrits dans ma tête. Je ressens le besoin d'écrire, une très forte envie. Cela se passe avec mon ordinateur dans le salon ou dans le jardin au milieu des fleurs ou face à la mer pendant mes vacances en Crète », explique Héloïse. Pour ses 102 personnages, elle a créé une « bible », comme pour les séries télé avec noms, arbres généalogiques, métiers et cartes. « Ma hantise est de perdre ce que j'ai écrit. J'ai fait des copies sur trois ou quatre clés USB et j'en ai une toujours sur moi », ajoute-t-elle.

Excellente élève, surtout en français, les camarades de sa classe la prennent pour une extra-terrestre et son entourage la trouve un peu décalée : il faut dire que les musiques actuelles et la mode ne sont pas sa « tasse de thé ». Elle a mis son excellente plume au service d'un blog et de sa page Facebook mais aussi dans « Plumes de Comm' » (lire La Semaine N° 479) pour un public très différent, puisqu'elle y a rédigé, en 2013, une page sur Obervisse où il était quand même question de lutins et de fées. « Je suis sur un petit nuage et je m'éclate dans le monde d'en bas », conclut la romancière en herbe qui fait l'admiration de sa mère. « Elle vit plein de choses, plusieurs vies en même temps. Elle écrit extrêmement bien. Entre les cours, l'écriture et les salons, je ne sais pas comment elle fait. Elle garde toujours le sourire, je suis très heureuse pour elle. J'ai de la chance », commente fièrement Céline... sa future agent littéraire. +

Jean-Marie Mathé (clp)

La Semaine,
25 juin 2015

Héloïse, la jeune auteur rencontre les élèves

La jeune romancière de 14 ans Héloïse De Ré a présenté son premier ouvrage et animé un atelier d'écriture au lycée Blaise-Pascal.



Le Républicain Lorrain,

3 juin 2015

La jeune Héloïse a présenté son roman fantastique, *Le Monde d'en bas*, au lycée Blaise-Pascal. Photo Philippe RIEDINGER

Héloïse De Ré a publié son premier roman *Le Monde d'en bas*, à seulement 14 ans. Son roman fantastique raconte, en 360 pages, le parcours semé de rencontres d'une jeune fille aux pouvoirs magiques dans un monde parallèle, et met en scène une centaine de personnages.

La jeune auteur a présenté, hier, son ouvrage au lycée Blaise-Pascal, avant d'animer un atelier d'écriture avec les élèves du "Club imaginal".

Réécriture de certains passages

« Les membres de club ont lu huit livres durant l'année. Le projet s'est conclu par une sortie pédagogique au festival littéraire Imaginal à Épinal, indique Pierre Falco proviseur documentaliste. Cette rencontre avec Héloïse constitue le point d'orgue de l'initiative. »

Héloïse a déjà bouclé le tome II de son roman il y a deux mois. Elle se penche dorénavant sur l'écriture du tome III.

Durant l'atelier, Héloïse a proposé aux participants de réécrire certains passages de ce dernier tome, qui ne la satisfont pas entièrement. Les élèves étaient également invités à réfléchir ensemble à des idées d'illustrations de chapitres. « C'est une vraie chance de rencontrer une auteur, qui est de notre génération », s'est réjoui Franck, en première ST2S.

D'abord auto édité, puis paru aux Éditions du Quotidien, le roman d'Héloïse s'est vendu à environ 500 exemplaires. La jeune fille déborde d'imagination et prévoit neuf tomes à sa saga fantastique. « Ça peut paraître énorme mais dans ma tête, tout est déjà écrit. Même la dernière phrase du tome IX », sourit-elle.

Le Monde d'En Bas, une saga de fantasy écrite par une collégienne

Du haut de ses quinze ans, **Héloïse De Ré** vient de faire éditer son premier livre, *Le Monde d'en bas – Les Prémices* aux éditions du **Quotidien**. Ce roman de fantasy n'est pourtant que le premier d'une longue saga en neuf tomes qu'Héloïse compte bien rédiger et faire éditer également. Rencontre avec une adolescente hors-norme.



La lecture, c'est une histoire de famille. Fille de deux enseignants dont une mère professeur de français, Héloïse de Ré a grandi au milieu des livres. Avant même de savoir lire, elle écoutait les histoires que lui racontait sa mère avant de commencer à en inventer elle-même. **Dès l'âge de six ans**, Héloïse écrit des petites histoires qu'elle illustre, inspirées par ses lectures et son environnement. Ce n'est qu'à 11 ans, et après avoir dévoré la saga **Harry Potter**, qu'elle se lance dans un projet rédactionnel ambitieux : celui de créer elle-même une histoire fantastique semblable à celles qui agrémentent sa bibliothèque. Pendant un an et demi, la collégienne écrit sans relâche un roman qui deviendra *Le Monde d'en bas*, un récit initiatique peuplé de sorciers et de créatures magiques.

Pour ses quatorze ans, sa mère lui fait cadeau d'une centaine d'exemplaires reliés de sa création. Très émue, Héloïse De Ré a cependant pensé que *Le Monde d'en bas* pourrait intéresser des éditeurs. « *J'y croyais si peu que j'ai cherché sur Internet les maisons d'édition qui acceptaient les textes par mail, explique-t-elle. Il y avait peu d'espoir donc je ne voulais pas investir dans des frais d'impression et d'envoi.* » Pourtant, quatre mois plus tard, l'adolescente reçoit une réponse positive de la part des Editions du Quotidien. La maison d'édition basée en Moselle permet au roman d'Héloïse de paraître en

janvier 2015. Depuis, la collégienne scolarisée à **Creutzwald** parcourt les salons du livre et les librairies pour faire connaître son travail. Le week-end dernier, elle était au **Livre à Metz** aux côtés de Frédéric Beigbeder, entre autres.

Son roman suit l'itinéraire de **Jill**, jeune fille originaire d'un univers parallèle, **le Monde d'en bas**, qui doit apprendre à maîtriser ses pouvoirs magiques pour combattre aux côtés des Résistants. Ce groupe de sorciers tient tête depuis des décennies à **Vrisac**, tyran démoniaque cherchant à asservir le Monde d'en bas. Le père de Jill est décédé tragiquement lors d'une bataille entre les deux camps et Jill doit désormais devenir forte pour soutenir la lutte de sa mère. L'influence de la saga Harry Potter se fait donc largement sentir, puisqu'une bonne partie de l'ouvrage narre l'apprentissage de Jill à l'école de sorcellerie Prizimm. La jeune auteure a cependant développé autour de cette histoire un bestiaire et un univers très différents et cohérents. Les péripéties de Jill sont décrites avec une minutie haletante, et entrecoupées d'intrigues amoureuses et familiales qui raviront les lecteurs de tout âge.

Les aventures de Jill et de sa créature de compagnie Sarizu sont loin d'être terminées ! Héloïse De Ré a en effet déjà terminé le **tome 2**, et garde en tête la trame très précise des sept tomes suivants. Une véritable **saga de fantasy made in Lorraine** devrait donc voir le jour. Pour le moment, Héloïse se consacre à ses études, tout en continuant parallèlement à faire connaître son travail. Elle a récemment fait une intervention devant quatre classes d'un **collège de Rémilly** pour y raconter son histoire et diffuser le plaisir de la lecture et de l'écriture auprès des autres collégiens.



Héloïse a le mérite d'être le plus jeune auteur de notre **bibliothèque 100% lorraine** ! Nous lui souhaitons tout le succès possible dans sa future carrière de romancière. Qui sait si Jill ne sera pas interprétée un jour par une grande actrice sur HBO... ?

Héloïse, 14 ans et déjà auteure



À droite, Héloïse De Ré l'auteure de l'ouvrage et à gauche, Éloïse Collignon, sa demi-sœur qui s'est occupée des illustrations. PHOENIX

Derrière son stand installé au Cultura de Terville. Héloïse De Ré, une jeune fille originaire de Metz force le respect. À seulement 14 ans, la jeune auteure à l'imagination débordante vient de publier un premier ouvrage « Le Monde d'en bas : les prémices » paru aux Éditions du Quotidien et qu'elle a entamé quand elle avait à peine 12 ans.

« J'ai commencé à avoir une petite idée de l'histoire lorsque j'ai eu 11 ans, après avoir lu les Harry Potter. J'ai écrit une page, puis deux, et j'ai été emportée parce que j'écrivais. L'histoire s'est construite très rapidement » explique Héloïse.

Une saga de 9 tomes

Son livre, autoédité, s'est vendu à 200 exemplaires. C'est sa mère, Céline de Ré, qui lui en a fait la surprise pour ses 13 ans. Son roman fantastique raconte, en 360 pages, le parcours semé de rencontres d'une jeune fille aux pouvoirs magiques dans un monde parallèle, et met en scène une centaine de personnages. « Ceux qui ont lu mon livre me disent souvent que le personnage

principal, Jill Malia, me ressemble beaucoup » relate Héloïse. La jeune fille vient de boucler le deuxième tome, et a même commencé l'écriture du troisième. La saga qu'elle a en tête en comptera neuf !

Épaulée par ses proches

Cette élève de troisième, passionnée de lecture et de théâtre, « trouve le temps pour l'écriture durant les week-ends ou pendant les vacances scolaires lorsque je ne suis trop surchargée par mes devoirs. »

Sa demi-sœur, Éloïse Collignon, en première année aux beaux-arts de Nancy, s'est occupée d'illustrer l'ouvrage et en a profité pour passer l'après-midi dans les rayons du Cultura au côté de sa demi-sœur. « Je suis épaulée par ma famille et mes proches. Ce soutien m'encourage à poursuivre mes histoires. Ça m'a fait énormément plaisir d'avoir eu des retours positifs de mes amies. Elles me posent souvent des questions sur la suite de l'histoire et c'est très difficile de garder ça secret » poursuit la jeune fille en souriant.

Le Républicain Lorrain,

8 février 2015

ELLE PUBLIE UNE SAGA

Héloïse romancière à 14 ans



Héloïse De Ré a publié aux Editions Du Quotidien le livre 1 de sa saga *Le Monde d'en bas*, qui fera 9 tomes en tout. Particularité de cette romancière domiciliée à Coume, près de Boulay : elle est âgée de 14 ans ! L'adolescente rêveuse à l'imagination fertile a créé un personnage qui lui ressemble. « Elle a les mêmes cheveux que moi. Elle est plus sociable, elle est gentille et courageuse. »

> En page 8 l'interview par Pierre Roeder

SAMEDI AUTREMENT

Héloïse, 14 ans, livre ses mondes venus d'ailleurs

Héloïse De Ré, domiciliée à Coume en Moselle-Est, est âgée de 14 ans. Elle publie un premier ouvrage entamé trois ans plus tôt. Le tome 2 est bouclé. La saga qu'elle a en tête en comptera neuf. Histoire réelle d'une adolescente à l'imagination envahissante.

Héloïse, depuis quand créez-vous des personnages imaginaires ?

« Maman s'inquiétait quand, à 3 ans, je parlais à des gens qui n'existaient pas réellement. Elle a pensé à un dédoublement de personnalité ou à un manque affectif. Ce n'était rien de tout cela. Dès que je m'ennuie, que j'ai un peu de temps, je m'évade. Dès mes premiers mots, j'ai fondé une famille imaginaire. J'ai toujours eu un monde ailleurs. »

Savez-vous d'où vous vient ce goût pour l'imaginaire ?

« Je ne sais pas vraiment. Maman me racontait des histoires qu'elle inventait. Et puis elle a été malade et a eu le temps de mettre noir sur blanc une vingtaine d'histoires qu'elle a ensuite enregistrées. Je les passais en boucle quand j'étais chez mon père. Mes parents ont divorcé, j'avais un an et demi. »

Cette imagination envahissante vous empêche-t-elle de

vivre la réalité. L'école, par exemple ?

« Non, je suis plutôt bonne élève (NDLR : Céline, mère d'Héloïse, précise que sa fille, scolarisée en classe de 3^e, a une moyenne générale supérieure à 19 sur 20). Depuis toujours, à l'école, on me fait des réflexions parfois désobligeantes parce que je suis rêveuse, probablement différente. Mais cela ne me vexé pas. »

Quand trouvez-vous le temps d'écrire ?

« Dès que j'ai fini mes devoirs, je m'adonne à mes loisirs. Et mes loisirs, c'est écrire, lire aussi, mais surtout écrire. Je n'ai pas besoin de voir grand monde. J'ai des amies, mais on se voit peu en dehors de l'école. J'aime être seule avec mes personnages. Quand on part en vacances en Bretagne, j'adore par-dessus tout m'installer, avec mon ordinateur face à la mer. Et j'écris. »

Vous souvenez-vous de la



« Dès mes premiers mots, j'ai fondé une famille imaginaire. J'ai toujours eu un monde ailleurs. » Photo Pascal BROCARD



« Dès que j'ai fini mes devoirs, je m'adonne à mes loisirs. Et mes loisirs, c'est écrire, lire aussi, mais surtout écrire. »

Photo Pascal BROCARD

première histoire que vous avez écrite ?

« J'avais 6 ou 7 ans, l'histoire tenait sur une page et demie. Une petite fille se rend compte que sa grande sœur est une sorcière. La magie est omniprésente dans mon univers. »

Etes-vous inspirée par Harry Potter ?

« Oui beaucoup. J'ai vu les films avant de lire les livres. Puis je les ai dévorés. Cela a été un

délic pour la lecture. »

Comment, à 11 ans, avez-vous entamé l'écriture du livre édité aujourd'hui ?

« C'était pendant les vacances d'été entre les classes de 6^e et de 5^e. J'avais une petite idée, comme souvent. Jill, une fille d'un an plus jeune que moi, découvre qu'elle est originaire d'un monde où règne la magie. Je suis partie là-dessus. C'était très vague. J'ai écrit deux pages, pas

plus. Le lendemain, j'ai eu plein d'idées. Peu à peu, l'histoire s'est précisée dans ma tête. »

Avez-vous épuisé les aventures de Jill avec ce livre de



« Mon héroïne est beaucoup plus proche de ses amis que je ne le suis. Elle est plus sociable. » Photo Pascal BROCARD

300 pages ?

« (Sourire) Pas vraiment. Le deuxième tome est fini. Ce sera une histoire en 9 tomes. Les six premiers se situent pendant ses études. Les trois derniers commenceront 15 ans plus tard. J'ai consigné la trame de chacun de ces ouvrages. Cela va me prendre dix ans. »

Vous allez donc vivre avec Jill une partie de votre vie. Vous ressemble-t-elle ?

« Elle a les mêmes cheveux que moi. Elle est beaucoup plus proche de ses amis que je ne le suis. Elle est plus sociable. Elle est gentille et courageuse. Mais elle va avoir des difficultés à s'adapter à l'autre monde. Au monde d'en bas. »

Propos recueillis par Pierre ROEDER.

Le Monde d'en bas (tome 1 Les Prémices). Editions Du Quotidien.

A quatorze ans, elle écrit une saga



Venue présenter les deux premiers tomes de sa saga, Héloïse de Ré compte aller jusqu'à neuf. Photo RL

Le Républicain Lorrain,
20 janvier 2015

Héloïse de Ré, jeune auteure de 14 ans est venue présenter à la médiathèque les deux premiers tomes d'une saga dont elle espère en écrire sept autres. Originnaire de Metz, scolarisée actuellement en classe de troisième, Héloïse, passionnée par la lecture, l'écriture et le théâtre, trouve le temps pour l'écriture les week-ends et durant les vacances scolaires. À 11 ans, elle a commencé la rédaction de son premier roman, *Le Monde d'en bas : les prémices*.

Elle a déjà participé à plusieurs salons du livre et prospecté auprès d'une trentaine de maisons d'édition, avant que les Éditions du Quotidien ne s'intéressent à son livre et le publient. « *Cela s'est passé assez rapidement, à mon grand étonnement d'ailleurs* » précise la jeune fille.

D'où vous vient l'inspiration pour l'écriture ?

Héloïse de RÉ : « Depuis toute petite, je m'imagine

plein d'histoires et je lis énormément, surtout des ouvrages de *fantasy* et de *fantastique*. »

Où trouver votre livre ?

« Sur internet, sur le site Amazon et dans de nombreuses librairies. »

Pour donner aux lecteurs l'envie d'acheter votre livre, quelle en est l'intrigue ?

« Jill est une jeune fille de douze ans. Elle vit avec sa maman chez sa grand-mère maternelle et mène une existence paisible entourée de ses amis. Mais un soir, tout bascule ! Sa mère lui fait de troublantes révélations sur ses origines et sa grand-mère les chasse de la maison. Les deux bannies trouvent refuge dans le monde d'en bas, un univers aussi étrange que dangereux, où la magie règne en maître. La jeune fille découvre alors qu'elle possède de mystérieux pouvoirs et qu'elle est recherchée par le maléfique Urisac, qui en veut à sa vie... »

Héloïse de Ré, à peine 14 ans et déjà un premier roman

Ce dimanche, cette collégienne présentera, à la Journée du livre jeunesse, le premier opus de son roman "Le Monde d'en bas : les prémices". Jeune auteure à l'imagination débordante, elle envisage même une saga en neuf tomes !

La jeune Héloïse de Ré habite dans un petit village de Moselle-Est, à Coume plus exactement. Élève en classe de 3^e au collège Cousteau de Creutzwald, c'est avec une certaine fierté qu'elle présentera son premier roman lors de la 25^e Journée du livre jeunesse qui se déroulera ce dimanche, de 10 h à 18 h, au centre culturel du chef-lieu de canton.

Un premier roman, "Le monde d'en bas" à seulement 14 ans, c'est exceptionnel. Où trouvez-vous vos sources d'inspiration ?

HÉLOÏSE DE RÉ : « Depuis toute petite, je m'imagine des histoires et je vis entourée d'êtres imaginaires, à qui je parle souvent (non, non, ce n'est pas une maladie mentale...). De plus, je suis passionnée de fantasy et mes lectures m'inspirent. J'ai, par exemple, beaucoup aimé les sagas *Harry Potter*, *Percy Jackson*, *Les Effacés*, *Hunger Games*, *L'apprenti d'Araluen* ou encore les romans de Pierre Bottero... »

À combien d'exemplaires s'est-il déjà vendu à ce jour ?

« Environ 200 exemplaires autoédités (sa mère lui en a fait la surprise pour ses 13 ans) ont déjà été vendus. »

Quelle est l'originalité de vos héros ?

« Mon héroïne, Jill, a des pouvoirs magiques qu'elle ignore et dont elle ne prend conscience qu'une fois arrivée dans le Monde d'en Bas, un monde situé sous le nôtre et qui est peuplé de sorciers et de créatures fantastiques. »

Où en est l'écriture du tome II de votre saga ? Envisagez-vous toujours un 3^e opus ?

« Le tome II est terminé. Le tome I vient

d'être accepté par les Éditions du Quotidien (ex-Serpenoise, nldr), qui ne publieront la suite qu'après la vente d'environ 600 exemplaires de la version remaniée du tome I. J'ai commencé la rédaction du tome III, et j'en prévois neuf en tout. »

Sans l'ordinateur, auriez-vous eu la même envie d'écrire ?

« Oui, car j'ai commencé à écrire sur papier. J'ai écrit mes premières lignes, ce qui me passait par la tête, à l'âge de 6 ans. La passion d'écrire m'est venue à 11 ans. J'ai mis un an et demi à terminer ce premier tome (360 pages quand même !). Néanmoins, l'ordinateur offre beaucoup de facilité au niveau des corrections, et m'a donc permis d'aller plus vite. »

Que vous apporte le fait de participer à des journées littéraires comme celle de Metzervisse ?

« J'aime rencontrer d'autres auteurs, ainsi que des lecteurs, et j'apprécie tout particulièrement de pouvoir ensuite recueillir leurs impressions, lorsqu'ils ont la gentillesse de m'écrire sur la page Facebook de mon livre, ou sur mon blog.

De plus, lors des salons du livre, je fais parfois des rencontres qui me permettent de découvrir d'autres opportunités. Par exemple, c'est lors du Salon d'Illange que l'on m'a conseillé de m'inscrire à celui de Metzervisse. »

Quels conseils donneriez-vous à quelqu'un qui veut se lancer dans l'écriture d'un roman ?

« Il ne faut pas avoir peur, ni hésiter, car l'expérience est magique ! Construire un univers à partir de sa propre imagination est très exaltant ! »



Héloïse de Ré, collégienne et écrivain : « Construire un univers à partir de sa propre imagination est très exaltant ! »

Photo DR

Survol à basse altitude

Pour contrôler l'état du réseau électrique, ERDF va procéder à la réalisation de vols d'hélicoptère à très basse altitude aux alentours de la commune de Metzervisse, entre le 24 novembre et le 19 décembre prochains.

Livres. Héloïse, 14 ans, et déjà auteure

La panne d'inspiration et l'angoisse de la page blanche : deux démons de l'écrivain qu'Héloïse de Ré ne connaît pas. Hier, derrière son stand installé au Jardin des auteurs, la jeune fille originaire de Lorraine force le respect. À seulement 14 ans, la jeune auteure a déjà écrit deux livres, dont le premier tome était présenté hier, aux Jardins de l'Évêché.

« J'ai tendance à imaginer plus loin que ce que j'écris », explique l'auteure de « Le Monde d'en bas, tome I : les prémices ». De l'imagination, Héloïse de Ré en a à revendre. Son roman fantaisie conte, en 360 pages, le parcours semé de rencontres d'une jeune fille aux pouvoirs magiques dans un monde parallèle, et met en scène une centaine de personnages.

Imagination créatrice

C'est en mai 2013 que la jeune fille achève son œuvre, après plus d'un an et demi passé à coucher les mots sur le papier. Alors



« La passion pour la lecture m'est venue seulement à 11 ans », déclare Héloïse de Ré.

élève en classe de 4^e, Héloïse écrit dès qu'elle s'ennuie. Celle qui se voit plus tard romancière ou journaliste consacre tout son temps libre à l'écriture de son

livre. « J'ai commencé à avoir une petite idée de l'histoire lorsque j'ai eu 11 ans, après avoir lu les Harry Potter. J'ai écrit une page, puis deux, et j'ai été emportée parce que j'écrivais. L'histoire s'est construite très rapidement », raconte Héloïse de Ré.

Son livre, autoédité, s'est vendu à 150 exemplaires. C'est sa mère, Céline de Ré, qui lui en a fait la surprise pour ses 13 ans. « J'ai ouvert le carton, et j'ai vu mon livre en 200 exemplaires. J'ai fondu en larmes », se souvient la jeune fille. Tout ce qu'elle écrit, Héloïse de Ré l'a imaginé d'abord. Une méthode expérimentée dès l'enfance, comme l'explique sa mère : « Elle parlait toute seule et jouait plusieurs personnages en créant une histoire. Elle était plus souvent dans le monde d'en bas que dans le nôtre ! ». Héloïse de Ré n'a pas encore épuisé son monde parallèle. Pour preuve, l'auteure envisage d'écrire encore huit tomes. Rien que ça.

Creutzwald et environs

■ CREUTZWALD

Télia et Héloïse collégiennes et écrivains

Télia et Héloïse, nées respectivement en 1999 et 2000, ont une passion commune : la littérature. Mais elles ont franchi un pas important : elles écrivent.

Après la lecture d'un bon roman, bon nombre de jeunes gens se sentent l'âme d'un écrivain. L'imagination bat encore son plein. Les premières lignes de cette fameuse page blanche, qui fait souvent peur, sont vite écrites. Il n'en est pas de même pour les suivantes. Que dire de ces milliers de lignes, centaines de pages à mettre sur papier ? Résultat, l'œuvre littéraire reste au stade d'essai.

Pourtant, deux jeunes filles, Héloïse De Ré et Télia Caruso, respectivement élèves au collège Cousteau de Creutzwald et de La Carrière à Saint-Avold, sont devenues écrivains. La première avec le premier tome de son roman *Le monde d'en bas* et pour la seconde avec deux livres *Altair, les quatre saisons* et *Les héritiers*.

Le plaisir de lire

Pour partager cette passion et surtout le fait rarissime que les auteurs soient des collégiennes, une rencontre a été organisée au sein du CDI du collège Cousteau avec des élèves de 6^e. Les deux écrivains ont ainsi pu partager leurs impressions, leur plaisir et surtout prodiguer des encouragements à celles et ceux qui voudraient suivre leur trace. L'une des joies d'Héloïse et que deux de ses amies, qui habituellement lisent peu, ont lu d'une traite son livre. La notoriété, elles n'y prêtent guère attention même si à la cantine, entre copines, elles en discutent souvent pour demander des précisions. Portrait de ces deux collégiennes, écrivains, en classe de 4^e et 3^e



Héloïse De Ré et Télia Caruso, deux collégiennes mais surtout écrivains. Photo RL

Héloïse De Ré : « Un an et demi pour écrire le livre »

Héloïse De Ré, élève en 4^e au collège Cousteau de Creutzwald, est née en 2000. Ses premières lignes elle les a écrites à l'âge de 6 ans. « J'écrivais ce qui me passait par la tête. Puis un beau jour, l'idée m'est venue d'écrire un livre. Je me suis installée devant mon ordinateur et j'ai commencé. Au fur et à mesure que j'écrivais, j'avais de plus en plus d'idées et j'ai continué les week-ends, durant les vacances. J'ai mis un an et demi pour écrire "Le monde d'en bas". Souvent, ma mère me demandait où j'en étais avec mon livre. Une fois fini, j'ai voulu lui faire une surprise. Pour la fête des Mères, je l'ai mis sur sa tablette. Elle était fière. Ensuite, j'ai demandé à des membres de la famille de le corriger et s'il y avait une suite logique. Quelque temps après, pour mon anniversaire, mes parents me

montrent un grand carton. Je l'ouvre. Un moment inoubliable. Dedans des livres, mon livre. Ils l'ont fait éditer ». Jill est l'héroïne de ce premier roman *Le monde d'en bas*. Elle vit avec sa mère et sa grand-mère, paisiblement, jusqu'à ce que sa mère lui parle d'un autre monde, le monde d'en bas. Un monde étrange, passionnant, dangereux où la magie règne en maître. Jill découvre qu'elle aussi possède de mystérieux pouvoirs. Mais le maléfique Vrisac en veut à sa vie... L'aventure littéraire continue pour Héloïse, passionnée de théâtre, qui a dû abandonner, pour des raisons de santé, une autre de ses passions, le cirque. Elle finalise le tome II. Héloïse De Ré compte poursuivre cette aventure. Elle a en projet d'autres romans qui se situeront dans le même univers mais aux thèmes différents.



Héloïse De Ré, collégienne à Creutzwald. Photo RL